कनकधारा स्तोत्र

इन पाठों के बारे में

स्रोत — हर पाठ अपने स्रोत, परम्परा और संस्करण के साथ छपा है। अन्य परम्पराओं और संस्करणों में शब्दों में थोड़ा अन्तर हो सकता है।

लिप्यन्तरण — रोमन पंक्ति देवनागरी से बना IAST लिप्यन्तरण है (ā = दीर्घ आ, ṃ = अनुस्वार, ḥ = विसर्ग, ś/ṣ = श/ष, c = च)। हिन्दी, अवधी और ब्रज पाठों में शब्द के अन्त का मौन 'अ' नहीं लिखा जाता। लिप्यन्तरण में वैदिक स्वर नहीं दिखते।

कनकधारा स्तोत्र

प्रकार	स्तोत्र
देवता	माँ लक्ष्मी
संस्करण	मिलान किया गया पाठ
परम्परा	स्मार्त
स्रोत	श्री शंकराचार्य ग्रन्थावली, खण्ड 18 — श्री वाणी विलास प्रेस, श्रीरंगम — Vol. 18, pp. 70–74 (scan pages 82–86)
आभार	पाठ: श्री शङ्कराचार्य ग्रन्थावली खण्ड 18 (श्री वाणी विलास प्रेस), संस्कृत विकिस्रोत योगदानकर्ता (CC BY-SA 4.0)। मिलान, सार और अर्थ: उद्योग ज्योतिष सम्पादकीय टीम।
कॉपीराइट	Text in the public domain. Transcription from Sanskrit Wikisource, CC BY-SA 4.0.

अङ्गं हरे पुलकभूषणमाश्रयन्ती

aṅgaṃ hare pulakabhūṣaṇamāśrayantī

भृङ्गाङ्गनेव मुकुलाभरणं तमालम् ।

bhṛṅgāṅganeva mukulābharaṇaṃ tamālam |

अङ्गीकृताखिलविभूतिरपाङ्गलीला

aṅgīkṛtākhilavibhūtirapāṅgalīlā

माङ्गल्यदास्तु मम मङ्गलदेवतायाः ॥ १ ॥

māṅgalyadāstu mama maṅgaladevatāyāḥ || 1 ||

मुग्धा मुहुर्विदधती वदने मुरारेः

mugdhā muhurvidadhatī vadane murāreḥ

प्रेमत्रपाप्रणिहितानि गतागतानि ।

prematrapāpraṇihitāni gatāgatāni |

मालादृशोर्मधुकरीव महोत्पले या

mālādṛśormadhukarīva mahotpale yā

सा मे श्रियं दिशतु सागरसम्भवायाः ॥ २ ॥

sā me śriyaṃ diśatu sāgarasambhavāyāḥ || 2 ||

विश्वामरेन्द्रपदविभ्रमदानदक्ष-

viśvāmarendrapadavibhramadānadakṣa-

मानन्दहेतुरधिकं मुरविद्विषोऽपि ।

mānandaheturadhikaṃ muravidviṣo'pi |

ईषन्निषीदतु मयि क्षणमीक्षणार्द्ध-

īṣanniṣīdatu mayi kṣaṇamīkṣaṇārddha-

मिन्दीवरोदरसहोदरमिन्दिरायाः ॥ ३ ॥

स्रोत-सहित पारम्परिक पाठ। किसी निश्चित परिणाम का दावा नहीं।

mindīvarodarasahodaramindirāyāḥ || 3 ||

आमीलिताक्षमधिगम्य मुदा मुकुन्द-

āmīlitākṣamadhigamya mudā mukunda-

मानन्दकन्दमनिमेषमनङ्गतन्त्रम् ।

mānandakandamanimeṣamanaṅgatantram |

आकेकरस्थितकनीनिकपक्ष्मनेत्रं

ākekarasthitakanīnikapakṣmanetraṃ

भूत्यै भवेन्मम भुजङ्गशयाङ्गनायाः ॥ ४ ॥

bhūtyai bhavenmama bhujaṅgaśayāṅganāyāḥ || 4 ||

बाह्वन्तरे मधुजितः श्रितकौस्तुभेया

bāhvantare madhujitaḥ śritakaustubheyā

हारावलीव हरिनीलमयी विभाति ।

hārāvalīva harinīlamayī vibhāti |

कामप्रदा भगवतोऽपि कटाक्षमाला

kāmapradā bhagavato'pi kaṭākṣamālā

कल्याणमावहतु मे कमलालयायाः ॥ ५ ॥

kalyāṇamāvahatu me kamalālayāyāḥ || 5 ||

कालाम्बुदालिललितोरसि कैटभारे-

kālāmbudālilalitorasi kaiṭabhāre-

र्धाराधरे स्फुरति यत्तटिदङ्गनेव ।

rdhārādhare sphurati yattaṭidaṅganeva |

मातुः समस्तजगता महनीयमूर्ति-

mātuḥ samastajagatā mahanīyamūrti-

र्भद्राणि मे दिशतु भार्गवनन्दनायाः ॥ ६ ॥

rbhadrāṇi me diśatu bhārgavanandanāyāḥ || 6 ||

प्राप्तं पदं प्रथमतः खलु यत्प्रभावा-

prāptaṃ padaṃ prathamataḥ khalu yatprabhāvā-

न्माङ्गल्यभाजि मधुमाथिनि मन्मथेन ।

nmāṅgalyabhāji madhumāthini manmathena |

मय्यापतेत्तदिह मन्थरमीक्षणार्धं

mayyāpatettadiha mantharamīkṣaṇārdhaṃ

मन्दालसं मकरालयकन्यकायाः ॥ ७ ॥

mandālasaṃ makarālayakanyakāyāḥ || 7 ||

दद्याद्दयानुपवनो द्रविणाम्बुधारा-

dadyāddayānupavano draviṇāmbudhārā-

मस्मिन्न किञ्चन विहंगशिशौ विषण्णे ।

masminna kiñcana vihaṃgaśiśau viṣaṇṇe |

दुष्कर्मधर्ममपनीय चिराय दूरं

duṣkarmadharmamapanīya cirāya dūraṃ

नारायणप्रणयिनीनयनाम्बुवाहः ॥ ८ ॥

nārāyaṇapraṇayinīnayanāmbuvāhaḥ || 8 ||

इष्टाविशिष्टमतयोऽपि यया दयार्द्र-

iṣṭāviśiṣṭamatayo'pi yayā dayārdra-

दृष्ट्या त्रिविष्टपपदं सुलभं लभन्ते ।

dṛṣṭyā triviṣṭapapadaṃ sulabhaṃ labhante |

दृष्टिः प्रहृष्टकमलोदरदीप्तिरिष्टां

dṛṣṭiḥ prahṛṣṭakamalodaradīptiriṣṭāṃ

पुष्टिं कृषीष्ट मम पुष्करविष्टरायाः ॥ ९ ॥

puṣṭiṃ kṛṣīṣṭa mama puṣkaraviṣṭarāyāḥ || 9 ||

गीर्देवतेति गरुडध्वजसुन्दरीति

gīrdevateti garuḍadhvajasundarīti

शाकम्भरीति शशिशेखरवल्लभेति ।

śākambharīti śaśiśekharavallabheti |

सृष्टिस्थितिप्रलयकेलिषु संस्थितायै

sṛṣṭisthitipralayakeliṣu saṃsthitāyai

तस्यै नमस्त्रिभुवनैकगुरोस्तरुण्यै ॥ १० ॥

tasyai namastribhuvanaikagurostaruṇyai || 10 ||

श्रुत्यै नमोऽस्तु शुभकर्मफलप्रसूत्यै

śrutyai namo'stu śubhakarmaphalaprasūtyai

रत्यै नमोऽस्तु रमणीयगुणार्णवायै ।

ratyai namo'stu ramaṇīyaguṇārṇavāyai |

शक्त्यै नमोऽस्तु शतपत्रनिकेतनायै

śaktyai namo'stu śatapatraniketanāyai

पुष्ट्यै नमोऽस्तु पुरुषोत्तमवल्लभायै ॥ ११ ॥

puṣṭyai namo'stu puruṣottamavallabhāyai || 11 ||

नमोऽस्तु नालीकनिभाननायै

namo'stu nālīkanibhānanāyai

नमोऽस्तु दुग्धोदधिजन्मभूम्यै ।

namo'stu dugdhodadhijanmabhūmyai |

नमोऽस्तु सोमामृतसोदरायै

namo'stu somāmṛtasodarāyai

नमोऽस्तु नारायणवल्लभायै ॥ १२ ॥

namo'stu nārāyaṇavallabhāyai || 12 ||

सपत्कराणि सकलेन्द्रियनन्दनानि

sapatkarāṇi sakalendriyanandanāni

साम्राज्यदानविभवानि सरोरुहाक्षि ।

sāmrājyadānavibhavāni saroruhākṣi |

त्वद्वन्दनानि दुरिताहरणोद्यतानि

tvadvandanāni duritāharaṇodyatāni

मामेव मातरनिशं कलयन्तु मान्ये ॥ १३ ॥

māmeva mātaraniśaṃ kalayantu mānye || 13 ||

यत्कटाक्षसमुपासनाविधिः

yatkaṭākṣasamupāsanāvidhiḥ

सेवकस्य सकलार्थसम्पदः ।

sevakasya sakalārthasampadaḥ |

संतनोति वचनाङ्गमानसै-

saṃtanoti vacanāṅgamānasai-

स्त्वां मुरारिहृदयेश्वरीं भजे ॥ १४ ॥

stvāṃ murārihṛdayeśvarīṃ bhaje || 14 ||

सरसिजनिलये सरोजहस्ते

sarasijanilaye sarojahaste

धवलतमांशुकगन्धमाल्यशोभे ।

dhavalatamāṃśukagandhamālyaśobhe |

भगवति हरिवल्लभे मनोज्ञे

bhagavati harivallabhe manojñe

त्रिभुवनभूतिकरि प्रसीद मह्यम् ॥ १५ ॥

tribhuvanabhūtikari prasīda mahyam || 15 ||

दिग्घस्तिभिः कनककुम्भमुखावसृष्ट

dighastibhiḥ kanakakumbhamukhāvasṛṣṭa

स्वर्वाहिनीविमलचारुजलाप्लुताङ्गीम् ।

svarvāhinīvimalacārujalāplutāṅgīm |

प्रातर्नमामि जगता जननीमशेष

prātarnamāmi jagatā jananīmaśeṣa

लोकाधिनाथगृहिणीममृताब्धिपुत्रीम् ॥ १६ ॥

lokādhināthagṛhiṇīmamṛtābdhiputrīm || 16 ||

कमले कमलाक्षवल्लभे त्वं

kamale kamalākṣavallabhe tvaṃ

करुणापूरतरङ्गितैरपाङ्गैः ।

karuṇāpūrataraṅgitairapāṅgaiḥ |

अवलोकय मामकिञ्चनानां

avalokaya māmakiñcanānāṃ

प्रथमं पात्रमकृत्रिमं दयायाः ॥ १७ ॥

prathamaṃ pātramakṛtrimaṃ dayāyāḥ || 17 ||

स्तुवन्ति ये स्तुतिभिरमीभिरन्वहं

stuvanti ye stutibhiramībhiranvahaṃ

त्रयीमयीं त्रिभुवनमातरं रमाम् ।

trayīmayīṃ tribhuvanamātaraṃ ramām |

गुणाधिका गुरुतरभाग्यभाजिनो

guṇādhikā gurutarabhāgyabhājino

भवन्ति ते भुवि बुधभाविताशयाः ॥ १८ ॥

स्रोत-सहित पारम्परिक पाठ। किसी निश्चित परिणाम का दावा नहीं।

bhavanti te bhuvi budhabhāvitāśayāḥ || 18 ||

इति श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यस्य श्रीगोविंदभगवत्पूज्यपादशिष्यस्य श्रीमच्छङ्करभगवतः कृतौ कनकधारास्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

iti śrīmatparamahaṃsaparivrājakācāryasya śrīgoviṃdabhagavatpūjyapādaśiṣyasya śrīmacchaṅkarabhagavataḥ kṛtau kanakadhārāstotraṃ sampūrṇam ||

अर्थ

संक्षिप्त भावार्थ, अनुवाद नहीं। जो हरि के पुलकित अंग पर वैसे ही विराजती हैं जैसे कलियों से सजे तमाल पर भ्रमरी, वे मंगलदेवता मुझे मंगल दें। समुद्र से उत्पन्न लक्ष्मी की दृष्टि, जो मुरारि के मुख पर लज्जा और प्रेम से आती-जाती है, मुझे श्री दे। नीलकमल-सी इन्दिरा की अर्ध-दृष्टि, जो देवों को भी इन्द्रपद देती है और विष्णु को आनन्दित करती है, क्षण भर मुझ पर ठहरे। मुकुन्द पर टिकी उनकी अधखुली प्रेमभरी आँखें और विष्णु के वक्ष पर पड़ती कटाक्ष-माला मुझे कल्याण दें। मेघ-श्याम विष्णु के वक्ष पर बिजली-सी चमकती भार्गवनन्दिनी, सब जगत की माता, मुझे भद्र दें और उनकी मन्द अलसाई अर्ध-दृष्टि मुझ पर पड़े। उनके नेत्रों का मेघ इस व्याकुल पक्षी-शावक पर धन की धारा बरसाए और पुराने दुष्कर्म को दूर करे; उनकी दया-दृष्टि से मन्द बुद्धि भी स्वर्ग पाते हैं, वह दृष्टि मुझे पुष्ट करे। वाणी, गरुडध्वज की प्रिया, शाकम्भरी, शशिशेखर-वल्लभा — सृष्टि-स्थिति-प्रलय में स्थित उन त्रिभुवन-गुरु की तरुणी को नमस्कार; श्रुति, रति, शक्ति, पुष्टि को नमस्कार; कमलमुखी, क्षीरसागर-जाता, चन्द्र और अमृत की बहन, नारायण-वल्लभा को नमस्कार। हे कमलनयनी माता, मेरे प्रणाम सम्पत्ति, इन्द्रिय-सुख और साम्राज्य दें; जिनके कटाक्ष की उपासना सेवक को सब सम्पदा देती है, उन मुरारि-हृदयेश्वरी को मैं भजता हूँ। कमलवासिनी, कमलहस्ता, श्वेतवस्त्रा, मुझ पर प्रसन्न हों। दिग्गजों द्वारा स्वर्णकलशों से स्नान कराई गई जगज्जननी, सर्वलोकनाथ की गृहिणी, अमृतसागर-पुत्री को प्रातः प्रणाम। हे कमले, मुझ अकिंचनों में प्रथम पर करुणा-भरे कटाक्ष डालो। जो इन स्तुतियों से त्रयीमयी त्रिभुवन-माता रमा को नित्य स्तुति करते हैं, वे गुणवान और महाभाग्यशाली होते हैं।

स्रोत-सहित पारम्परिक पाठ। किसी निश्चित परिणाम का दावा नहीं।

इस दस्तावेज़ के बारे में

इस दस्तावेज़ के पाठ सार्वजनिक (पब्लिक डोमेन) पारम्परिक भक्ति पाठ हैं या हमारी टीम द्वारा लिखे गए हैं, और अपने दर्ज स्रोत व संस्करण के साथ छपे हैं।

अर्थ हमारे शब्दों में संक्षिप्त व्याख्याएँ हैं, विद्वत्तापूर्ण अनुवाद नहीं। किसी पाठ के अपने श्लोकों में बताए लाभ पाठ का अंश हैं, गारण्टी नहीं।

कुछ साधनाएँ परम्परा से गुरु-मार्गदर्शन में की जाती हैं। अपनी परम्परा के मार्गदर्शन का पालन करें।